**Тема урока:** Саша Чёрный стихотворение «Воробей»

**Цель:** Познакомиться с творчеством Саши Чёрного на примере изучения стихотворения «Воробей.

**Задачи:**

* формировать умения анализировать произведение и  находить изобразительно - выразительные средства и определять их роль;
* продолжить развитие речи, выясняя лексическое значение отдельных слов, обогащать словарный запас; развивать логическое мышление, а так же внимание; развивать воображение школьников, способности выбирать средства языка в соответствии с условиями общения;
* воспитывать нравственные качества: сострадание, любовь к животным;

воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к родному языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к родному слову, стремления совершенствовать свою речь.

**Планируемые результаты (УУД)**

**Предметные:**

* *познакомятся*с произведением Саши Черного;
* овладение навыком осознанного, правильного, беглого и выразительного чтения как базовым в системе образования младших школьников, умениями правильно читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания.

**Метапредметные:**

* ***познавательные:*** осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;
* ***регулятивные***: оценивать результат своей работы на уроке.
* ***коммуникативные:*** уметь обмениваться мнениями, слушать другого ученика – партнера по коммуникации и учителя;

**Личностные:**

* стремиться к повышению культуры речевого общения.

**Оборудование:** мультимедийный проектор, ноутбук, колонки,  презентация, карточки.

**Ход урока**

**I. Организационный момент**

Я улыбнулась вам, а вы улыбнитесь друг другу и подумайте, как хорошо, что мы сегодня вместе. Мы спокойны, добры и приветливы. Глубоко вдохните. Выдохните вчерашнюю обиду, беспокойство. Забудьте о них. Вдохните в себя свежесть дня, тепло солнечных лучей.

**II. Речевая разминка**

Прочитайте скороговорки

* *Кукушка кукушонку купила капюшон.*

*В капюшоне кукушонок смешон.*

* *Сорок сорок в короткий срок съели сырок.*
* *Воробей торопился, да маленький уродился*
* *Проворонила ворона вороненка.*

**Задание:**

Прочитайте скороговорку медленно, затем с ускорением

-Почитайте тихо-громко

(еще: с вопросительной интонацией, с восклицательной, с сердитой, с веселой).

-А сейчас быстро, очень быстро.

**III. Введение в тему**

- Что объединяет эти скороговорки?

**IV. Работа по теме урока**

**1. Беседа**

- Чтобы перейти к теме нашего урока, я загадаю вам загадку.

Птичка-невеличка

Ножки имеет,

А ходить не умеет.

Хочет сделать шажок

Получается прыжок.

-О ком пойдет речь?

- С творчеством какого поэта мы познакомимся?

- Прочитайте тему урока на слайде

- Определите цели урока, используя опорные слова.

• Мы познакомимся …

• Мы узнаем …

• Мы будем учиться … *развивать технику выразительного чтения, находить в стихотворениях яркие, образные слова и выражения.*

*Выступает Гришин Арсений и Злобина Виктория*

*Биография писателя*

**2. Первичное восприятие**

- Я вам предлагаю прослушать стихотворение « Воробей» в аудиозаписи, - Внимательно прослушайте и будьте готовы работать над произведением.

слайд

**3. Беседа по содержанию. Словарная работа.**

- Как относится автор стихотворения к воробью?

*( С жалостью. Он пытается накормить воробья, приютить у себя, азбуку учить)*

- Перечитайте первые четыре строчки стихотворения. **(1 столбик)**

- Каким вы представили себе воробья? *(маленький, серенький, юркий).*

*- Давайте вспомним что такое* ***эпитет*** *и* ***сравнения****?*

- С кем его сравнивает автор? *(с мышкой).*

- Как понимаете выражение “глазки – бисер”? *(Маленькие, блестящие).*

( слайд)

- Как поэт относится к воробью? Докажите. *(Поэт относится к воробью с нежностью, любовью.Он называет его “воробей мой”, “воробьишка”).*

- Давайте вспомним что такое ритм?

***Ритм****− это чередование каких−либо элементов стихотворения, чаще всего ударных и безударных слогов, но может быть и похожих слов или даже****рифм****.*

- Что такое рифма?

***Рифма****− это созвучное окончание строк стихотворения, соседних или разделенных другими строками.****Рифма****придает стихотворению мелодичность и законченность.*

( слайд)

- Помогает ли ритм стихотворения представить, как скачет воробей?

**Чтение 2 столбика** ( Ритм такой, как скачет воробей)

- Прочитайте, **3 и 4** **столбик** выразительно, так, будто вы сами разговариваете с воробышком.

***5 столбик***– хором.

- Можно ли воробья назвать беззащитным? В какое время года птицам как никогда нужна наша помощь? Как вы им помогаете в зимний период времени? *(делаем кормушки, устраиваем зимние столовые, подкармливаем птиц).*

( слайд)

- Что автор хотел показать нам этим стихотворением?

*( Зимой птицам холодно и голодно, поэтому надо строить кормушки подкармливать наших пернатых друзей)* слайд

-Понравилось ли вам это стихотворение? Почему?

**VI. Физкультминутка**

**Чистим пёрышки**

-В литературном мире, очень много прекрасных стихотворений. Все они по- своему привлекательны и мудры.

-Скажите, ребята, а как вы думаете, что мы можем, кроме как  прочитать стихотворение, что еще мы можем сделать с ним? *(Выучить)*

- Но многие стихотворения живут, мимолетно, мы можем прочесть, выучить…Но потом, увы они могут исчезнуть  из нашей памяти, а бывает, что некоторые стихотворения вообще остаются в неизвестности…

-Так как, люди научились давать новую жизнь стихотворениям?

-Это музыка. Как музыка помогла это сделать? Да, благодаря ей, появляются песни…И таким образом, стихотворение оживает уже в новом мелодичном образе.

-Сейчас я дам прослушать, в музыкальном исполнении стихотворение Саши Чёрного «Воробей», а Вы слушайте внимательно и почувствуйте то настроение, которое передаёт мелодия…

Слова Саша Черный

Музыка Екатерина Шестакова

***(аудиозапись песни )***

-Понравилась песня? Какое настроение передаёт она?

-Хорошо! Я надеюсь, у Вас такое же хорошее настроение и оно у Вас сохранится до конца дня!

**4. Выразительное чтение стихотворений (выборочно)**

**5. Игра «Талантливые поэты. (3 группы)**

Один из каждой пары пишет на листе две рифмованные строчки. Затем он заворачивает лист бумаги таким образом, чтобы строчка не была видна, и передает лист напарнику.  
  
Второй получает листок. Он должен придумать свои стихотворные строчки, Затем он снова заворачивает лист так, чтобы его напарнику была не видна строка, и передает листок. Ребята могут писать как по две строки, так и по одной.  
Стихотворные строчки можно придумывать самостоятельно, а можно изменять уже известные стихотворения.

**VI. Рефлексия.**

**VII. Подведение итогов урока**

— Мы познакомились со стихотворенем Саши Черного.

О ком оно: о животных или о людях?

1 апреля отмечают **Международный день птиц.**

**VIII. Домашнее задание (Ромашка)**

Подготовить выразительное чтение стихотворения. Нарисовать иллюстрацию. (по желанию)

Приложение

**Саша Черный** — русский поэт  писатель, журналист. Настоящее имя Александр Михайлович Гликберг.

Родился в 1880 г. в Одессе. Мальчик учился в гимназии, но не окончил её — пришлось зарабатывать на жизнь. Служил на таможне. Первые стихи были напечатаны в 1904 году.

**В 1905 году** переехал в Петербург, где печатался в сатирических журналах «Зритель», «Молот», и др.

В этот период он обратился к новому жанру — стихам для детей, которые появлялись в разных изданиях.

Что больше всего поражает в его произведениях для детей – это умение смотреть на мир глазами ребенка.

Тогда же Саша Чёрный всё чаще пробует свои силы в прозе, пишет рассказы для детей и взрослых.

**В 1914 году**  он ушёл добровольцем на фронт.

**В 1920 году** поэт покинул Россию. Жил в Литве, затем в Берлине, Риме, в Париже.

Скончался Саша Черный в 1932 году. Причиной смерти стал сердечный приступ.

|  |
| --- |
| Подготовить выразительное чтение стихотворения.  стр.40-41 |
| Нарисовать иллюстрацию к стихотворению С.Чёрный «Воробей» |
| Ответить на вопросы стр.41 |
| Подготовить выразительное чтение стихотворения.  стр.40-41 |
| Нарисовать иллюстрацию к стихотворению С.Чёрный «Воробей» |
| Ответить на вопросы стр.41 |
| Подготовить выразительное чтение стихотворения.  стр.40-41 |
| Нарисовать иллюстрацию к стихотворению С.Чёрный «Воробей» |
| Ответить на вопросы стр.41 |
| Подготовить выразительное чтение стихотворения.  стр.40-41 |
| Нарисовать иллюстрацию к стихотворению С.Чёрный «Воробей» |
| Ответить на вопросы стр.41 |